



Trait d'union n°2

Juin 2021

Les Amis de la Croix Glorieuse de Dozulé – Route de l'église - St Jouin

<https://dozule-1980-1ereassociation>



« Là où est ton cœur, là est ton trésor »

(Matthieu 6,22 ; Luc 12,34)

Après le mois de Mai consacré à Marie, vient le mois de juin dédié au sacré-Cœur. En juin 1674, Ste Marguerite Marie Alacoque, religieuse à Paray-le-Monial a des apparitions du Christ qui demande une fête particulière pour honorer son cœur. Elle sera fixée le 3ème vendredi après la Pentecôte. Le Sacré-Cœur est une dévotion au cœur de Jésus Christ en tant que symbole de l'amour divin. Le 1er vendredi de chaque mois est aussi dédié au Sacré-Cœur de Jésus



A Dozulé :

- 8ème apparition : juin 1973:

« Ayez la bonté de venir ici chaque 1er vendredi du mois ; je vous visiterai jusqu'à l'élévation de la croix glorieuse ».

Le mois suivant, Jésus donne à Madeleine un message en latin pour l'évêché ; Madeleine n'y va pas. Le 1er vendredi du mois suivant Jésus ne paraît pas.... Madeleine pleure, elle n'a pas fait ce que Jésus lui demande... Elle n'ira à l'évêché que 3 mois plus tard avec le prêtre... : « Il n'y avait plus l'élan, la grâce était passée » dira-t-elle... pourtant sur place l'Esprit-Saint l'a fait se souvenir de tout.

- 17ème apparition : 31 mai 1974 :

Devant « la lenteur et l'incrédulité des prêtres », alors que Jésus dit « Ceci est la fin de mon message » St Michel demande à Madeleine d'écrire ce mot : « J'ai rendez-vous à l'évêché la semaine du Sacré-Cœur » et de le garder jusqu'à ce que le prêtre lui dise qu'il avait rendez-vous à l'évêché. St Michel lui demande alors de porter le message à l'évêque et « les portes s'ouvriront le cœur de l'évêque fondra. » Madeleine a donc gardé précieusement cet écrit en attente Le 12 juin :

- *Le prêtre : J'ai rendez-vous à l'évêché la semaine prochaine*

- *Madeleine : C'est la semaine du Sacré-Cœur*

- *Le prêtre : Je n'en sais rien*

- *Madeleine : J'en suis certaine*

- *Le prêtre : Pourquoi ?*

Madeleine lui remet alors le mot que lui avait dit d'écrire l'archange et manifeste sa volonté d'aller rencontrer l'évêque

Le prêtre : Mais on ne va pas voir l'évêque comme cela. Je dois prendre un rendez-vous. Il faut obéir.

Madeleine écrit : « On doit toujours obéir, j'avais pourtant envie de désobéir car je sais que c'est Dieu qui m'avait donné cet élan, un élan inexplicable me donnait la force d'y aller ; ma déception était si grande ». Madeleine pleure, certaine que l'évêque l'aurait reçue. Pour faire plaisir aux hommes elle a désobéi à Dieu. Elle dira « Je crois que Dieu me le reproche ». Jésus ne réapparaîtra que le vendredi 1er novembre pour prévenir du « changement universel ».

- 35ème apparition :

Juste avant les promesses à l'humanité Jésus insiste sur son cœur rayonnant : « de sa poitrine, de son cœur sortent des rayons rouges et blancs... les flammes de mon cœur me brûlent ». Les rayons se répandent sur l'assistance tout le temps qu'il dicte les promesses et pendant la neuvième qui suivra... (dite) pour prolonger l'année sainte.

- 44ème apparition :

En montrant son cœur rayonnant Jésus dit à Madeleine : « Méditez dans votre cœur les paroles que vous avez entendues »

<https://dozule-1980-1ereassociation.fr/extraits-des-cahiers-de-madeleine/>

- ♦ En 1996, nous avons trouvé une belle statue du Sacré-Cœur chez l'Abbé Pierre, elle ressemble bien à la description qu'en fait Madeleine. Nous sommes allés la chercher... par hasard ! Le jour du Sacré Cœur et nous l'avons installée sur notre terrain.
- ♦ Ceux qui ont connu les séances de yoga avec Albert (Delbauche) ou Jean-Pierrre (Jacquet) se souviennent qu'en début de séance, après la relaxation, vient « l'exercice du coeur ».

C'est bien par le cœur qu'on accède à un état supérieur de conscience. Le divin, le merveilleux, le transcendant ne peuvent être découverts que dans le cœur.



C'est dans « la caverne du cœur » disent les Upasnishads que l'absolu se révèle comme l'essence de notre être, notre « soi ». C'est là, qu'après s'être affranchi des peurs et des désirs, naît l'homme nouveau.

Un lien s'est tissé avec la Bretagne :

- ♦ Notre ami Albert qui a découvert le message de Dozulé en 1980 s'est toujours intéressé aux recherches archéologiques. C'est d'ailleurs grâce à la revue d'archéologie Atlantis qu'il a pu trouver l'existence de Dozulé. Ses recherches se sont portées essentiellement sur la Bretagne et plus particulièrement le Morbihan, la région de Locmariaquer. Il a partagé sa passion et ses recherches avec ses élèves et ses amis ; dès les années 1970, il les initiait, pendant les vacances passées sur le lieu, aux secrets enfouis dans les mégalithes bretons, lors de promenades méditatives. C'est d'ailleurs en se rendant dans le Morbihan pour les vacances de Noël 1980 qu'Albert s'arrêta à Dozulé le 26 décembre pour la 1ère rencontre avec Madeleine.



Il nous a laissé des documents et ses recherches sur la science de l'Un (unité à retrouver) que nous aurons l'occasion de partager sur notre site internet.

- ♦ Avant de s'installer à Dozulé en 1990, notre association a quitté la Picardie pour s'installer en Bretagne aux abords du Mont St Michel de 1982 à 1990. Des liens se sont donc tissés avec des bretons qui ont rejoint notre association. On observe que Dozulé est juste à mi-chemin entre la Picardie et le golfe du Morbihan. A partir de 1985, une grâce divine nous donne la force et le désir de venir plus souvent à Dozulé. Aidés des bretons, les amis Picards remettent le terrain de l'association en état ; il devient alors un lieu de rencontres, d'échanges et de travail pour mieux servir le message de Jésus.



- ♦ Dans le même temps, un contact s'établit de plus en plus fort avec Sœur Yvonne-Aimée de Malestroit (56), décédée en 1951. Au monastère des Augustines en se recueillant sur sa tombe, nous aurons des grâces et des encouragements. Sœur Yvonne-Aimée nous laisse une image de sa vision de Jésus miséricordieux montrant son cœur. Le père Laurentin qui a suivi Sœur Yvonne Aimée de nombreuses années, a aussi rencontré Madeleine à Dozulé : sans se permettre de prendre position, il atteste de l'extraordinaire et du merveilleux de la vie de Sœur Aimée et aussi du bon sens, de l'humilité, de l'équilibre et de la sincérité de Madeleine.



Cette statuette du personnage à la lyre a été trouvée en 1988 par une équipe d'archéologues dirigée par Yves Menez dans la commune de Paule (22) au village de St Symphorien avec 2 autres statuettes. Elle date du IIème siècle avt JC. Beaucoup d'interprétations ont été faites relatives au personnage ou encore à l'instrument. Est-ce un bard, une divinité, un ancêtre etc... ? Montrant la photo de cette statuette d'environ 60 cm de haut lors d'un stage de Chant contemplatif animé par Iegor Reznikoff, celui-ci s'exclame : « Mais c'est un Sacré-Cœur ! » Evidemment jusque là personne n'avait envisagé cela. La lyre tenue fermement au niveau du Cœur comportant 7 cordes qui traversent une barre horizontale : c'est merveilleux. Le personnage lui-même possède le torque, signe qu'il est parvenu au monde blanc, à l'Inis Gwenva des anciens celtes et ses yeux fermés font part d'un état de grande félicité. 7 cordes pour les 7 principaux chakras reliés au 7 corps subtils qui selon le savoir chamanique s'étendent autour du corps physique. Que dire encore si ce n'est la similitude du tracé des cordes et de la barre avec les ogams, ancienne écriture gaëlique qui forme 7 croix alignées



Le centre du cœur, le 4ème chakra est aussi relié à un symbole celtique de la période de Hallstatt (8ème au 5ème siècle avt notre ère) qui figure sur des poteries. Ce symbole est la fleur de lys représentant la lumière divine qui plus tard deviendra un emblème de la royauté terrestre. Il est intéressant à ce sujet de visionner les interviews de Mme Constance de Polignac sur l'origine de la véritable noblesse : la souveraineté intérieure.

- ♦ En ce début d'année 2021, notre amie Marion artiste peintre dans le Morbihan s'est imprégnée du message de Jésus et des descriptions de Madeleine pour laisser aller ses pinceaux et nous offrir cette belle représentation de ce Jésus d'Amour prêt à nous accueillir.



Les fleurs de Juin

Le sureau est en fleurs

Recette du champagne des fées :

10 à 15 ombelles de fleurs de sureau noir fraîchement cueillies

2 L d'eau de source ou minérale plate

200 gr de sucre de canne (Rapadura est l'idéal) - ou de sucre blanc si vous n'en avez pas

2 citrons (bio)

1 ou 2 dattes séchées (optionnel)

Vérifiez bien que les fleurs de sureau ne contiennent pas de petits bétioles et égrenez-les pour ne garder que les fleurs (les tiges rendent la boisson amère).

Mettez-les dans un grand bocal pouvant contenir la limonade que vous souhaitez faire (ici 2L). L'idéal est d'avoir un bocal en verre transparent à large ouverture. Ajoutez l'eau, le sucre, la datte et les citrons avec leur peau, coupés en fines tranches et tournez à l'aide d'une cuillère en bois pour bien diluer le tout.

Couvrez votre bocal d'un linge que vous ferez tenir par un grand élastique. Laissez macérer pendant 3 à 5 jours sur un rebord de fenêtre ou un endroit exposé au soleil, en mélangeant 2 fois par jour votre préparation. Vous saurez que votre limonade est prête à être embouteillée lorsque de petites bulles apparaîtront.

Filtrez la préparation lorsqu'il vous semble qu'il y a assez de bulles. Mettez la boisson de préférence dans des bouteilles à limonade avec fermeture hermétique à vis ou bouchon à clipser.

Laissez la se gazéifier pendant encore 15 jours. ATTENTION : ne sous-estimez pas la force du gaz, choisissez bien vos bouteilles, et ouvrez avec précaution ! A servir frais!

Notes

Conservation

Se conserve plusieurs semaines dans une cave ou un frigo (mais il faut parfois alors dégazer de temps en temps pour éviter que la boisson fasse exploser le bouchon).

a rose : Mircea Eliade évoque la rose comme symbole de la renaissance mystique. C'est le symbole de la beauté, de l'amour, de la perfection. Elle inspire les poètes, occupe une place particulière dans toutes les traditions et fleurit de nombreux jardins en juin.

« Je regarde une rose et je suis apaisé »

écrit Victor Hugo

Nombreux sont les rosiers dans le jardin de méditation créé par Sœur Yvonne Aimée près de la clinique des Augustines à Malestroit.



Le lys : Si on dit que la rose est la reine des fleurs, le lys en serait le roi. Avec ses fleurs majestueuses et parfumées, le lys a depuis toujours suscité l'admiration et symbolise le pureté, l'amour, l'unité.

L'affection de Jésus envers sœur Yvonne-Aimée se concrétise le plus souvent par des fleurs, des lys ou

Le tilleul est à récolter et à faire sécher pour les tisanes de l'hiver

La **prêle des champs**..., queue de cheval, queue de rat : bon reminéralisant grâce à sa richesse en silice

Conte du solstice : Arrêt du soleil à Er Vinglé

Le soleil n'était pas encore levé quand Owen et Awena se dirigèrent vers un petit passage dans le grillage du site archéologique qu'ils avaient repéré la veille, lors d'une visite. Ils avaient retenu qu'au lever du soleil du plus grand jour de l'année, le rayon de l'astre venait frapper l'ancienne entrée du caveau d'Er Vinglé. Pour s'y rendre, ils contournèrent le cairn reconstitué de la table des marchands et laissèrent le grand menhir brisé sur leur gauche. Ils montèrent sur l'extension sud du caveau et s'installèrent devant l'entrée.

Peu de temps après, vers l'est, un peu au nord, ils distinguèrent les premières lueurs de l'aurore. Peu avant six heures, ce matin-là, dans un ciel heureusement dégagé, le premier rayon perça l'horizon et vint éclairer l'entrée du caveau. A part quelques bruissements d'oiseaux dans les haies, le silence régnait. Owen et Awena se regardèrent et comprirent que, plus que le rayon du soleil, il s'était passé quelque chose en eux, au même moment ; quelque chose bien difficile à exprimer, comme si leurs coeurs s'ouvraient et une forme d'allégresse les traversait. Le message des anciens étaient encore bien réel. Le cairn de plus de 7 000 ans révélait une nouvelle fois son secret. Les deux jeunes gens apprendraient plus tard, qu'ils s'étaient postés non loin des 2 fosses contenant les restes de 2 bovidés et comprendraient ainsi les travaux et le message du peuple de l'océan.

Sans dire un mot, ils prirent le chemin du retour, descendirent vers l'embarcadère, à l'embouchure de la rivière d'Auray et intuitivement fixèrent le reflet du soleil dans l'eau. Ils accomplirent ainsi, sans le savoir, l'ancien rituel : le miroir des druides qui permet l'ouverture et la connaissance du divin.

Tout cela se passe au moment du solstice d'été quand la course du soleil l'amène le plus au nord et qu'il s'arrête avant de se diriger de nouveau vers le sud. Il est dans le signe du cancer, signe d'eau, qui loin de diminuer les effets solaires, vient transformer nos eaux, nos émotions les rendant aériennes.

A la pleine lune, le 24 juin, Owen et Awena pourront danser aux feux de la St Jean où les jeunes hommes rivaliseront d'adresse pour bondir au-dessus des flammes.





A propos de Sœur Yvonne-Aimée de Jésus :

- A voir le film : « Les noces du ciel et de la terre », 1h44 sur You tube
- A lire :
« un amour extraordinaire, Yvonne Aimée de Malestroit »,

de René Laurentin, 1985, éd François Xavier de Guibert

« Yvonne Aimée telle que je l'ai connue » de Paul Labutte, 2007, éd François Xavier de Guibert.

Pour poursuivre cette réflexion :

A lire :

« La voie du coeur » de Arnaud Desjardins, 1987, éd Pocket

« Juste après la fin du monde », conte initiatique de Frédéric Lenoir, 2021, Nil éds

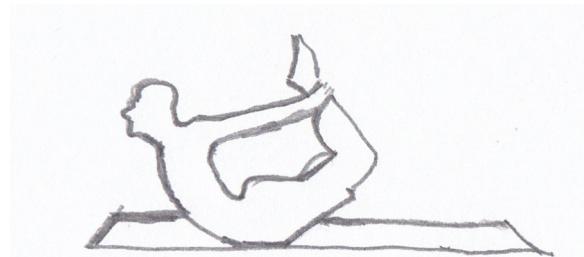
« Locmariaquer » de Jean L'Helgouac'h, 1994, ed Jean-Paul Gisserot.

Madeleine chante Jésus :

- Fils de Dieu
- Prends ma vie
- Seigneur Jésus tu es vivant

<https://dozule-1980-1ereassociation.fr/extraits-des-cahiers-de-madeleine/>

Quelques postures de yoga pour favoriser l'ouverture du 4ème chakra : le cœur



L'arc

Dhanurasana

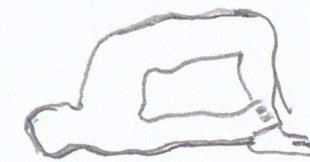


Respiration yogique (les 3 étages)

Abdominale

Costale

supérieure



La table à deux pieds

Dvipāda pītham